

ONELINER:

FILMENS HANDLING I EN SÆTNING

KONTRAKT / GENRE

Hvad skal publikum have ud af at se jeres film? Tilhører filmen en særlig genre?

FILMENS HOVEDKARAKTERER

Beskriv karakterer/udseende/tøjstil/make up/hår/hvor og hvordan de lever osv.
Er der en rekvisit, som kendetegner karakteren?

FILMENS MILJØ OG RUM

Beskriv miljø/locations/indretning/hvornår filmen foregår

FILMENS TRE VIGTIGSTE INDSTILLINGER

Tegnes som storyboardtegninger

Hvorfor er indstillingen vigtig?

Hvorfor er indstillingen vigtig?

Hvorfor er indstillingen vigtig?

FILMENS LYD

Beskriv reallyd/effektlyde/atmosfærelid/musik

FILMENS VISUELLE STIL

Mange/få nærbilleder? Totalbilleder? Brug af fugle- eller frøperspektiv?
Er kameraet håndholdt/på stativ? Lyset: Koldt/varmt, blødt/hårdt?

FILMENS KLIPNING

Hvilke scener er der klippet hurtigt eller langsomt? Indgår der grafiske elementer?

FILMBOARD